

**A32**

**Standortbestimmung**

**Detailhandelsfachfrau / Detailhandelsfachmann**

**Lokale Landessprache schriftlich**

**Zeit: 60 Minuten**

**Hilfsmittel: Duden 1 / Rechtschreibwörterbuch / Bitte geben Sie das Smartphone vorher ab.**

Name

Vorname

.....

.....

Datum

Geschäft

.....

.....

Ihre E-Mail-Adresse

Ihre Telefonnummer

.....

.....

Anzahl Jahre Deutsch

Ihre Selbsteinschätzung

.....

sehr gut  gut  genügend  ungenügend

Bemerkungen

.....

.....

Vorbildung: z.B. DHA oder andere Berufslehre

.....

**Notenskala / Geprüftes Niveau: A2**

95 – 100 Punkte Note 6  
85 – 94 Punkte Note 5.5  
75 – 84 Punkte Note 5  
65 – 74 Punkte Note 4.5  
55 – 64 Punkte Note 4

*genügend*

45 – 54 Punkte Note 3.5  
35 – 44 Punkte Note 3

*ungenügend*

**Total 100 Punkte**

**Erreichte Punktzahl**

**Note**

.....

.....

Unterschrift der Person, die korrigiert hat: .....

Lesen Sie den Text genau und lösen Sie die Aufgaben.

1 Die Gemeindeverwaltung im basellandschaftlichen Sissach und Tanzschulen in Gelterkinden und Pratteln sind die Arbeitsorte von Martina Reuser. Am einen Platz kümmert sie sich um die Buchhaltung, zu sechzig Prozent. An den beiden anderen ist sie die restlichen vierzig Prozent und mehr zu finden. Dort unterrichtet und trainiert sie.

5 «Ich bin zwar kein Zahlenmensch», erzählt Reuser, «aber ich habe schnell gemerkt, dass Buchhaltung weit mehr ist als Zahlen, und es gefällt mir.» Auf der Gemeindeverwaltung Sissach hat sie schon ihre KV-Lehre gemacht. Geblieben ist sie nicht nur wegen der abwechslungsreichen Arbeit, sondern auch wegen des Teams. «Das Drumherum stimmt einfach, wie auch der kurze Arbeitsweg.»

10 Nach der Arbeit geht sie abends unterrichten oder trainieren. Die Kombination der zwei Jobs, mit dem Fixeinkommen aus der kaufmännischen Tätigkeit, ist für Reuser der richtige Weg zum professionellen Tanzen.

15 Seit sie vier Jahre alt ist, tanzt Martina Reuser. Wie jedes kleine Mädchen habe sie mit Ballett angefangen. Mit zehn kam sie zum Hip-Hop: «Das hat mich total fasziniert und ich bin bis heute dabei geblieben.» Sie bildet sich kontinuierlich weiter, vor allem in den USA.

20 Ebenfalls in zwei Welten bewegt sich der 25-jährige Ephraim Chiozza. Er ist Versicherungsberater und Rapper. Am Morgen geht er mit Anzug und Krawatte ins Büro, nach Feierabend ins Studio. «Für mich sind das zwar zwei strikt getrennte Sachen, aber ich stehe voll dahinter. Es ist beides ein Teil von mir», so Chiozza. Er ist nach der Arbeit so viel wie möglich im Studio, schreibt neue Texte und produziert neue Beats. Gleichzeitig macht er eine Weiterbildung zum diplomierten Versicherungsvermittler. Denn es gibt für ihn nichts Schlimmeres als Stillstand: «Wenn man etwas erreichen will, investiert man auch viel Zeit.»

25 Als Rapper ist ihm wichtig, dass die Gesellschaft seine Kritik hört und wahrnimmt. «Wir sagen, was wir denken, und das halt einfach vehement. Die Leute verwechseln aber Ehrlichkeit mit Härte», sagt Chiozza. Das ganze Image der Rapper sei verfälscht: «Es geht um Musik und ihre Message, nicht um Gewalt, Drogen oder Sex.» Er kennt den Effekt, den Hip-Hop-Kleider auf die Leute haben, allerdings nur zu gut: «Es ist schon fast traurig, wie man grundsätzlich im Anzug viel respektvoller behandelt wird.» Es werde halt nun mal nach «Style» geurteilt, und besonders verurteilt – nur stimmten die Vorurteile in den meisten Fällen nicht.

		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
<b>Lokale Landessprache</b>			
<b>Teil 1: Arbeiten am Text: 50 Punkte</b>		<b>15</b>	
<b>Aufgabe 1</b>		<b>2</b>	
a) Kreuzen Sie an, welcher Titel am besten für den gesamten Text passt.			
<input type="checkbox"/> Professionelles Tanzen <input type="checkbox"/> In zwei Berufswelten <input type="checkbox"/> „Ehrlichkeit und Härte“			
b) Kreuzen Sie an, ob folgende Aussagen gemäss Text richtig oder falsch sind.		<b>5</b>	
		<b>richtig</b>	<b>falsch</b>
	Buchhaltung besteht für Martina Reuser in erster Linie aus Zahlen.		
	Der einzige Grund, weshalb Martina noch auf der Gemeindeverwaltung arbeitet, ist das Team.		
	Martina stört es nicht, dass sie neben dem Tanzen auch als Buchhalterin arbeiten muss.		
	Für Ephraim Chiozza sind seine Arbeit und das Rappen zwei komplett unterschiedliche Tätigkeiten.		
	Das Tragen von bestimmter Kleidung hat gemäss Ephraim Chiozza kaum Auswirkungen darauf, wie die Leute mit einem umgehen.		
<b>Beantworten Sie die folgenden Fragen gemäss Text in <u>vollständigen</u> (1P) und <u>fehlerfreien</u> Sätzen (1P).</b>		<b>8</b>	
c) Welches Ziel verfolgt der Rapper Ephraim mit seiner Musik? (2P)			
_____			
d) Welche Vorurteile haben viele Leute, wenn sie „Rapper“ hören? (2P)			
_____			
e) Weshalb macht Ephraim eine Weiterbildung? (2P)			
_____			
f) Wie verbringt Martina Reuser ihre Abende? (2P)			
_____			
<b>Aufgabe 2</b>		<b>4</b>	
Allgemeine Aussagen zum Text. Beenden Sie die beiden Sätze <b>gemäss Text</b> , jedoch mit eigenen Worten (1P). Die Sprache muss korrekt sein (1P).			
a) Wer einen Anzug trägt,			
_____			
b) Die Kombination von zwei Jobs _____			
<b>Übertrag</b>		<b>19</b>	

	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	<b>19</b>	
<p>Sie wollen noch mehr über Martina und Ephraim erfahren. Stellen Sie den beiden je eine weiterführende Frage zu „Kombination von zwei Jobs“ (1P) Sprache (1P)</p> <p>a) Frage für Martina: _____</p> <p>b) Frage für Ephraim: _____</p>	<b>4</b>	
<p><b>Aufgabe 3</b></p> <p>Verfassen Sie in <b>5 vollständigen und fehlerfreien Sätzen</b> ein Kurzporträt von Ephraim. Formulieren Sie in eigenen Worten. (2P Inhalt / 2P Sprache)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<b>4</b>	
<p><b>Aufgabe 4</b></p> <p>Erklären Sie mit einem gut verständlichen und grammatikalisch korrekten Satz den Sinn der fett gedruckten Redewendungen. (1P Bedeutung / 1P Sprache)</p> <p>a) Martina <b>bewegt sich in zwei Welten.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>b) Ephraim ist überzeugt, dass viele Menschen <b>Vorurteile haben.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<b>4</b>	
Übertrag	<b>31</b>	

		Anzahl maximal	Punkte erreicht																				
<b>Übertrag</b>		<b>31</b>																					
<b>Aufgabe 5</b>		<b>19</b>																					
<p>Sie lösen Aufgaben zur Bedeutung von verschiedenen Wörtern. Das Wort, zu dem Sie eine bestimmte Aufgabe lösen müssen, ist jeweils <b>fett</b> gedruckt.</p>																							
a)	<p>„Ich <b>kümmere</b> mich <b>um</b> die Buchhaltung.“ Nennen Sie zwei <b>weitere Verben</b> mit der gleichen Bedeutung (Wort passt in den Satz)</p> <p>_____</p>	2																					
b)	<p>„Das hat mich total <b>fasziniert</b>.“ Nennen Sie zwei Wörter, die das <b>Gegenteil</b> bedeuten (Adjektiv)</p> <p>_____</p>	2																					
c)	<p>„Wir sagen, was wir denken, und das einfach <b>vehement</b>.“ Erklären Sie das fett gedruckte Wort in einem vollständigen Satz.</p> <p>_____</p>	2																					
d)	<p>Kreuzen Sie an, was die folgenden Wörter im Textzusammenhang bedeuten.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td><b>kontinuierlich</b> (Z. 17)</td> <td><input type="checkbox"/> vertieft</td> <td><input type="checkbox"/> stetig</td> <td><input type="checkbox"/> durchlaufend</td> </tr> <tr> <td><b>strikt</b> (Z. 21)</td> <td><input type="checkbox"/> dick</td> <td><input type="checkbox"/> gnadenlos</td> <td><input type="checkbox"/> klar</td> </tr> <tr> <td><b>investieren</b> (Z. 24)</td> <td><input type="checkbox"/> einsetzen</td> <td><input type="checkbox"/> anlegen</td> <td><input type="checkbox"/> ausgeben</td> </tr> <tr> <td><b>produzieren</b> (Z. 22)</td> <td><input type="checkbox"/> einsetzen</td> <td><input type="checkbox"/> herstellen</td> <td><input type="checkbox"/> verfeinern</td> </tr> <tr> <td><b>Effekt</b> (30)</td> <td><input type="checkbox"/> Aufforderung</td> <td><input type="checkbox"/> Gegenteil</td> <td><input type="checkbox"/> Wirkung</td> </tr> </table>	<b>kontinuierlich</b> (Z. 17)	<input type="checkbox"/> vertieft	<input type="checkbox"/> stetig	<input type="checkbox"/> durchlaufend	<b>strikt</b> (Z. 21)	<input type="checkbox"/> dick	<input type="checkbox"/> gnadenlos	<input type="checkbox"/> klar	<b>investieren</b> (Z. 24)	<input type="checkbox"/> einsetzen	<input type="checkbox"/> anlegen	<input type="checkbox"/> ausgeben	<b>produzieren</b> (Z. 22)	<input type="checkbox"/> einsetzen	<input type="checkbox"/> herstellen	<input type="checkbox"/> verfeinern	<b>Effekt</b> (30)	<input type="checkbox"/> Aufforderung	<input type="checkbox"/> Gegenteil	<input type="checkbox"/> Wirkung	5	
<b>kontinuierlich</b> (Z. 17)	<input type="checkbox"/> vertieft	<input type="checkbox"/> stetig	<input type="checkbox"/> durchlaufend																				
<b>strikt</b> (Z. 21)	<input type="checkbox"/> dick	<input type="checkbox"/> gnadenlos	<input type="checkbox"/> klar																				
<b>investieren</b> (Z. 24)	<input type="checkbox"/> einsetzen	<input type="checkbox"/> anlegen	<input type="checkbox"/> ausgeben																				
<b>produzieren</b> (Z. 22)	<input type="checkbox"/> einsetzen	<input type="checkbox"/> herstellen	<input type="checkbox"/> verfeinern																				
<b>Effekt</b> (30)	<input type="checkbox"/> Aufforderung	<input type="checkbox"/> Gegenteil	<input type="checkbox"/> Wirkung																				
e)	<p>Ergänzen Sie die Wortfamilien.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th><b>Nomen (ohne -das Arbeiten)</b></th> <th><b>Verb</b></th> <th><b>Adjektiv (ohne -un / -end / -ge)</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>die Arbeit</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>kurz</td> </tr> <tr> <td></td> <td>schreiben</td> <td></td> </tr> <tr> <td>die Traurigkeit</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	<b>Nomen (ohne -das Arbeiten)</b>	<b>Verb</b>	<b>Adjektiv (ohne -un / -end / -ge)</b>	die Arbeit					kurz		schreiben		die Traurigkeit			4						
<b>Nomen (ohne -das Arbeiten)</b>	<b>Verb</b>	<b>Adjektiv (ohne -un / -end / -ge)</b>																					
die Arbeit																							
		kurz																					
	schreiben																						
die Traurigkeit																							
f)	<p>Bilden Sie aus den untenstehenden Wörtern mindestens <b>je zwei Verben der gleichen Wortfamilie</b>. Die Verben müssen korrekt geschrieben sein.</p> <p style="text-align: center;"><b>Verben</b></p> <p><b>Beispiel: der Bau    <i>bauen, abbauen, aufbauen, anbauen</i></b></p> <p>das Training            _____</p> <p>die Führung             _____</p>	2																					
		2																					
<b>Übertrag</b>		<b>50</b>																					

	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	<b>50</b>	
<b>Teil 2: Sprachproduktion: 50 Punkte</b>	<b>50</b>	
<b>Aufgabe 6</b>		
<p><i>Martina und Ephraim haben „ihre Leidenschaft“ zum Beruf gemacht. Sie (Kandidat/in) haben ebenfalls ein Hobby, das Sie gerne zum Beruf machen möchten. Sie wollen deshalb nur noch 50% arbeiten. Schreiben Sie einen Brief an Ihre Chefin/Ihren Chef.</i></p> <p><b>Ihr Brief enthält folgende Elemente:</b> Sie beschreiben Ihr Hobby (1), erklären, warum Sie es zum zweiten Beruf machen wollen (2), Sie erklären, wie Sie die beiden Jobs gleichzeitig und problemlos ausüben können (3) und bitten Sie darum, das Arbeitspensum reduzieren zu können (4).</p> <p><b>Begründen</b> Sie Ihre Aussagen und machen Sie auch immer <b>konkrete</b> Vorschläge, wie sich Ihre Bitte im Geschäft ohne Konsequenzen für das Team umsetzen lässt.</p>		
<b>Schreibanweisungen</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ihr Text muss 25 Zeilen umfassen und <b>gut lesbar sein (Schrift)</b>.</li> <li>- Ihr Brief enthält Ort und Datum, die Anrede „Sehr geehrte Frau...“ / „Sehr geehrter Herr...“, Grussformel und Ihre Unterschrift.</li> <li>- Der Text beinhaltet die in der Anleitung genannten Elemente, Begründungen von Vorschlägen sowie konkreten Beispielen und Vorschlägen dazu.</li> <li>- Der Text ist sprachlich und stilistisch korrekt. Achten Sie ebenfalls auf die Rechtschreibung und die Zeichensetzung.</li> <li>- Ihr Wortschatz ist präzise und abwechslungsreich.</li> </ul>		
Beurteilungskriterien / Total 50 Punkte		
<b>Inhalt</b>	10 Punkte	
umfassend, gemäss Schreibanweisung, themenbezogen, spannend und informativ		
<b>Aufbau</b>	10 Punkte	
nachvollziehbare Gedankengänge, logische und übersichtliche Gliederung		
<b>Ausdruck (Stil, Wortschatz)</b>	10 Punkte	
Standardsprache, differenzierter Wortschatz, (Wortschatz passt zum Inhalt) gut verständlich, leicht lesbar		
<b>Formale Korrektheit</b>	10 Punkte	
einfache und komplexe Sätze, ganze Sätze, korrekte Fälle, keine elementaren Mängel, keine Auslassung von Wörtern		
<b>Orthographie und Interpunktion</b>	10 Punkte	
<b>Abzug, wenn nicht 25 Zeilen</b>	- 10 Punkte	
13 Zeilen (Hälfte, - 6P)		
Übertrag	<b>100</b>	

**Textblatt**

..... (Ort / Datum)

..... (Anrede)

01.....

02.....

03.....

04.....

05.....

06.....

07.....

08.....

09.....

10.....

11.....

12.....

13.....

14.....

15.....

16.....

17.....

18.....

19.....

20.....

21.....

22.....

23.....

24.....

25.....